

MEIN PLATTENSCHRANK



Kashif
"Love Changes" (LP 1987)
 Eine der ersten LP's von Kashif, Titel: "Love Changes" (Immer noch eine meiner Lieblings LPs)... Viele, viele schöne gemütliche Abende vor dem Kamin mit dieser klasse-softigen Soulstimme. Entspannung nach den "gefeierten" Wochenenden. Aber auch

eine Scheibe mit Erinnerungen an den ersten Liebeskummer....

Kurtis Blow

"The Breaks" (Maxisingle 1980)
 Eine meiner ersten Maxi Scheiben: Kurtis Blow mit "The Breaks" - 1980 erschienen! Ich war fast 10 Jahre alt und fand die total geil... Wenn das nicht was Besonderes ist für einen 10-jährigen weiß ich es auch nicht...:-) Bis heute bei jeder Party ein Brüller und für mich die Anfänge des Raps!



Sharon Redd

"Can you handle it" (Maxisingle 1982)
 Maxi-Burner von Sharon Redd - "Can you handle it". Immer wenn ich die Scheibe gespielt habe, haben mich die Leute auf der Tanzfläche etwas komisch angeguckt. Ich finde sie bis heute super, ein Meisterwerk! Warum sie wohl nie ein richtiger Hit wurde? Auf jeden Fall eine klasse Scheibe mit viel Groove....

Steve Walsh

"I found lovin'" (Maxisingle 1987)
 Maxi-Scheibe von Steve Walsh. Meine damalige Lieblingsscheibe. Rauf und runter und umgekehrt hab ich das Ding gehört. 1987 erschienen und für mich war klar, mit der Scheibe geht dir Party richtig los. Dance Classics mal anders!



Prince
"Purple Rain" (Maxisingle 1985)
 "Purple Rain" von Prince - Erinnerungen an den ersten Sex (zum Rest verweigere ich die Aussage...:-)

Rock Master Scott & The Dynamic Three

"The Roof is on fire" (Maxi 1984)
 Eine Scheibe, auf die ich lange warten musste nach der Bestellung... Ich bin damals natürlich noch etwas zwischen den Musiktirichtungen gesprungen. Aber alle Welt hat das Ding mit esungen (gebrüllt...:-) und ich fand sie auch klasse. Ich war damals 14 Jahre und habe meine ersten Abende zusammen mit einem "Vorgesetzten" Musik machen dürfen. Jugendzentrum Lemgo, jeden 2. Freitag im Monat! Dort habe ich das Lied erstmalig gespielt!

Swan Lake

"In the name of love" (Maxi-Single 1989)
 Ja, ja, ja... Die Acid-Zeit ist auch an mir nicht ganz spurlos vorbeigegangen. Aber diese Scheibe war mein Highlight aus dieser Zeit. Hatte ja auch irgendwie was, mit "Smilie" durch die Gegend zu laufen...



Chic
"Le Freak" (Maxi-Single 1978)
 Chic mit "Le Freak" hat mich dann ganz auf die Dance-Classic-Schiene geworfen. Zusammen mit "Somebody Else's Guy" und "And the Beat goes on" hat mich das sehr, sehr geprägt, was meine Musik für die Zukunft betroffen hat. Ich liebe es noch heute, die aktuellen Songs - die ja immer wieder von allen Scheiben gecovered werden - mit den Originalen zu vermischen.

Third World

"Now that we've found love" (Maxi-Single 1981)
 Wenn man Sommerfeeling möchte, kommt man an dieser Scheibe schwerlich vorbei! Top 1a...



Narada
"Devine Emotions" (Maxi-Single 1988)
 Eine meiner absoluten Lieblingsplatten. 1988 der Hit im "Fringipani" und auch im "Rodeo".

Phil Collins & Philip Bailey

"Easy Lover" (Maxi-Single 1984)
 Meine Lieblingsband (Genesis) und vor allen mein Lieblingssänger. Phil Collins ist für mich der Größte. Trotz seines Erfolges immer auf dem Boden geblieben. Wer den noch nicht live gesehen hat... hat eine Lebenserfahrung weniger!!!

Gary's Gang

"Showtime" (Maxi-Single 1978)
 Diese einfach nur geniale Live-Nummer ist zwar schon 1978 erschienen, aber dann 1987 neu aufgelegt worden. Keiner hat es verstanden, als ich das Ding gekauft habe, aber ich habe die Scheibe konstant vier Jahre lang als Anfangsmelo-die für meine Auftritte genommen. Das war immer die "Show" vor der Party, auch wenn am Anfang nur 20 Leute da waren...



Tina Turner

"What's love got to do with it" (Maxi-Single 1980)
 Meiner Meinung nach die beste Scheibe von der "alten" Rock-Röhre. Immer wieder ein Highlight, wenn man sich in das Gebiet der Weltmusik bewegt.

Zirkitanz!

Ja, Ihr habt richtig gehört! Eine Melodie, die mir seit den "Fisch sucht Fahrrad"-Partys nicht mehr aus dem Kopf geht. Als ich in Osnabrück, Bielefeld und auch Minden gesehen habe, wie 2.000 Menschen und mehr Zirkaki tanzen, bekam ich eine Gänsehaut und es war einfach nur ein unglaublicher Anblick... Bis Heute!

Gigi D' Agostino

"L'Amour Toujours" (Maxi-Single 2002)
 "L'Amour Toujours" von Gigi d' Agostino war der Hit im "Playo" in Bochum. Dort habe ich 2002 aufgelegt und mehr als 1.000 Leute haben jeden Abend dazu gefeiert und gesungen. Es war meine erste Großdiscothek, die mich durch den Einfluß von meinem Kollegen Arni sehr stark geprägt hat. Der Grund, warum ich heute alles spielen kann. Von Party bis zu den anspruchsvollen Dance Classics...



Wir fragen die angesagtesten DJ's, Musiker und Moderatoren nach ihren musikalischen Vorbildern, Vorlieben und Inspirationen...

Diesmal: DJ MINO, "Adiamo", Bad Oeynhausen
 DJ Mino alias Michael Nolling, geboren am 19.08.1971 in Lemgo, fing mit 15 Jahren an, sich den Plattentellern zu schaffen zu machen. Damals 1986 hieß es: Immer wieder freitags kommt der Michi rum zum Jugendzentrum. Er beeindruckte in Kneipen, Musikcafes und auf Partys die Gäste mit seinen musikalischen Künsten. Die erste große Diskothek in der er auflegte, war das legendäre "Fringipani" in Lemgo, das später zum "Space" wurde und wo er DJ Woody kennenlernte. Von da an ging es steil Berg auf. Seine neue Location war zunächst der "Pflaumenbaum" in Bielefeld. Dann kamen erste Kontakte zum Radio. Mit den Lokalradios tourte er durch Deutschland. So brachte er auf den ersten Singelpartys von Wilhelmshafen bis Bielefeld die Stimmung zum kochen. Nebenbei moderierte er Veranstaltungen für Radio Bielefeld. Die nächste Station als DJ war das "Playa" in Bochum, wo er von 1999 bis 2002 auflegte. Und jetzt, wo ist er jetzt? Ganz bei uns in der Nähe, er hat es bis zum Resident-DJ im Adiamo in Bad Oeynhausen und Oberhausen geschafft.

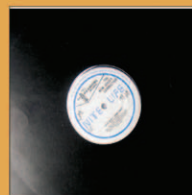
Mehr Infos unter: www.djmino.de und www.adiamo.com

GREGORY ABBOTT

"Shake you down" (Maxi-Single 1985)
 Wunderschöne Soul-Scheibe, die ich immer wieder gerne höre und eigentlich zu jedem Schlußset einer Dance Classics-Runde dazugehört.

DISCO BOYS

"For you" (Maxi-Single 2004)
 Zu guter letzt noch die Disco Boys mit "For you". Die Jungs sind einfach Klasse. Ich habe mit den beiden viele tolle und flüssige Feiern erlebt und freue mich um so mehr darüber, dass sie mit einer ganz neuen Stilrichtung der House-Music so einen Erfolg haben und trotzdem auf dem "Teppich" geblieben sind...



NEW JERSEY CONNECTION

"Love don't come easy" (Maxi-Single 1982)
 1982 erschien diese Scheibe und hat damals seines Gleichen gesucht. Ein neuer Style, der noch heute spielbar ist...



DJ Mino, Adiamo, Bad Oeynhausen und Oberhausen

THIS TIME FAVOURITES

1. "The sweet Escape" - Gwen Stefani
2. "For you" - Disco Boys
3. "Tanz der Moleküle" (Remix) - Mia
4. "Say it right" - Nelly Furtado
5. "I don't feel like dancing" - Scissor Sisters
6. "My name is not Susan" (Remix) - Whitney Houston
7. "Show me love" - Robin S.
8. "El Temperamento" - Marquess
9. "Like the way I do" - Melissa Etheridge
10. "Last night a DJ saved..." - Indep

PFINGSTSONNTAG, 27. MAI 2007, 21 Uhr



RODEO REVIVAL PARTY
 Rodeo Classics & the finest in Black Musik on 4 Areas

- Dress-Code: with style!
- DJ JOE
 - DJ STEFANO
 - DJ PADDY
 - DJ SORKY

ADIAMO
 DANCE CLUB

Dance-Club ADIAMO im Kaiserpalais - Im Kurgarten 8
 32545 Bad Oeynhausen · Tel. 057 31 / 74 48-20 www.adiamo.com